УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ С.И. Горлов

«30» января 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О МЕЖДУНАРОДНОМ ТВОРЧЕСКОМ ФЕСТИВАЛЕ
«АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА»

Принято решением Учёного совета
протокол № 2 от 30 января 2024 г.

Нижневартовск - 2024

СОДЕРЖАНИЕ:

стр.

1. Общие положения 3
2. Цель и задачи фестиваля 3
3. Порядок проведения фестиваля 4
4. Регламент проведения мероприятий фестиваля 4
5. Подведение итогов фестиваля 5
6. Заключительные положения 5

Лист согласования документа 6

Лист регистрации изменений 7

Лист ознакомления 8

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения Международного творческого фестиваля «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА».

1.2. Организаторы фестиваля:

– ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет», г. Нижневартовск, Россия (далее – НВГУ, Университет);

– НАО «Казахский Национальный педагогический университет имени Абая», г. Алматы, Республика Казахстан;

– ТОО «Международный университет Астана», г. Астана, Республика Казахстан;

– БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера», г. Ханты-Мансийск, Россия.

Партнеры фестиваля:

– Ханты-Мансийское окружное отделение ВТОО «Союз художников России»;

– Ханты-Мансийское региональное отделение ООО «Союз дизайнеров России»;

– Нижневартовское отделение «Союз архитекторов России»;

– Телерадиокомпания «Самотлор».

1.3. Участники фестиваля: российские и иностранные физические лица в возрасте от 13 лет.

1.4. Информация о фестивале и порядке участия в нем является открытой и размещается на официальном сайте организатора: www.nvsu.ru.

1.5. Финансовое обеспечение проведения фестиваля осуществляется за счет средств участников и организатора НВГУ.

2. Цель и задачи фестиваля

2.1. Цель фестиваля:развитие межнациональных, межрегиональных и международных связей в области архитектуры, дизайна и декоративного искусства, выявление и поддержка талантливой молодежи.

2.2. Задачи фестиваля:

– поиск новых стратегий, методов и форм работы в области архитектуры, дизайна и декоративного искусства;

– развитие межвузовских, межрегиональных и международных связей и сотрудничества в сфере искусства и художественного образования;

– создание информационной сети центров художественного творчества;

– привлечение молодежи, детской аудитории к художественному творчеству;

– популяризация творческих профессий, художественного образования;

– выявление талантливой молодежи и детей с целью формирования интереса к творческим профессиям в области архитектуры, дизайна и декоративного искусства.

3. Порядок проведения фестиваля

3.1. Фестиваль проводится ежегодно.

3.2. Мероприятия фестиваля:

– Международный конкурс художественного творчества «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА»;

– Международная выставка «Художественное пространство современности»;

– Мастер-классы.

3.3. Для проведения фестиваля ежегодно создаются организационный комитет, жюри.

3.4. Организационный комитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением фестиваля. Организационный комитет утверждается приказом ректора НВГУ. Организационный комитет формируется из числа научно-педагогических работников организаторов фестиваля, а также представителей иных организаций, участвующих в проведении фестиваля.

3.5. Жюри оценивает работы, поданные на Международный конкурс художественного творчества «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА». Жюри формируется из числа научно-педагогических работников организаторов фестиваля, а также представителей иных организаций, участвующих в проведении фестиваля.

4. Регламент проведения мероприятий фестиваля

4.1. Международный конкурс художественного творчества «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА» проводится дистанционно. Конкурсные работы направляются в оргкомитет в виде фотоснимков.Для участия в конкурсном отборе принимается не более трех работ от одного автора.

4.2. Номинации конкурса:

– архитектурное проектирование;
– архитектурный дизайн;
– дизайн среды;
– графический дизайн;
– художественный металл;
– художественная обработка дерева;
– художественная керамика;
– художественный текстиль;

– художественная обработка кожи;
– народный костюм и его элементы;
– художественное стекло;
– живопись;
– графика;
– дизайн мультимедиа;
– аддитивные технологии в дизайне.

4.3. Возрастные категории:
– юниор (13-17 лет);
– студент (18-25 лет);
– профессионал (без возрастных ограничений).

4.4. Критерии оценивания конкурсных работ:
– соответствие содержания заявленной теме;
– новизна и оригинальность подхода к раскрытию темы;
– глубина и многоплановость раскрытия темы;
– технологичность;
– общее восприятие;
– стиль (выразительность и стилистическая целостность общего решения);
– новации.

4.5. Международная выставка «Художественное пространство современности» проводится в онлайн-формате. На виртуальной выставке представлены лучшие творческие произведения конкурса художественного творчества «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА».

4.6. Мастер-классы проводятся в очном режиме в мастерских Факультета искусств и дизайна НВГУ. В работе мастер-классов могут принять участие все участники конкурса художественного творчества «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА».

5. Подведение итогов фестиваля

5.1. Победители и призеры конкурса художественного творчества «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА» I, II, III степени определяются в каждой номинации, в каждой возрастной категории. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и сувенирами.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее положение вступает в силу после утверждения его ректором на основании решения Ученого совета НВГУ.

6.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся на заседании Ученого совета НВГУ и утверждаются ректором Университета.

Лист согласования документа

№ п/п	Должность руководителя, с которым согласуется документ	ФИО руководителя	Виза согласования (подпись)	Дата
1	Первый проректор, проректор по экономике и развитию	Махутов Б.Н.		29.01.2024
2	Проректор по образовательной деятельности и информатизации	Лавров Д.Н.		29.01.2024
3	Начальник управления научных исследований	Шульгин О.В.		29.01.2024г
4	Декан факультета искусств и дизайна	Павловская А.А.		29.01.2024г.
5	Менеджер по качеству	Кругликова Г.Г.		29.01.2024г

Лист регистрации изменений

Раздел (подраздел), в который вносятся изменения	Основания для изменений	Краткая характеристика вносимых изменений	Дата и номер протокола Ученого совета

Лист ознакомления

№ п/п	Должность	ФИО	Подпись	Дата